

Progettazione di classe e disciplinare

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO “SAN G. BOSCO” –
plesso “RODARI” Classe 1^C
a.s.2021/22

MODULO FORMATIVO N°3 (1 febbraio - 9 giugno 2022)

TITOLO: “In volo! Siamo quello da cui veniamo”

PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p>Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</p>	<p>Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma</i></p>	<p>3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</i></p>

appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

*La competenza **matematica** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.*

*La competenza in **scienze** si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in **tecnologie e ingegneria** sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in **scienze, tecnologie e ingegneria** implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.*

4. COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

6. RISOLVERE PROBLEMI

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

8. ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

1. IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

2. PROGETTARE

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

ITALIANO

docente: prof.ssa CERVELLERA Stella

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- L'allievo ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc.).
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Obiettivi di apprendimento

Ascolto e parlato:

- Ascoltare, comprendere testi individuando lo scopo, l'argomento e riferire le informazioni principali.
- Intervenire in una discussione di classe ed esprimere il proprio punto di vista, rispettando tempi e turni.

Lettura:

- Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura per permettere a chi ascolta di capire.

Scrittura:

- Conoscere e applicare in modo adeguatamente corretto i segni di interpunzione e le regole morfo - sintattiche.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico.

Lessico ricettivo e produttivo

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere in un testo le varie parti del discorso.

Contenuti/attività

Generi e tipologie testuali:

- L'avventura
- La filastrocca
- La poesia

Temi:

- L'amicizia
- La società multiculturale
- Gli animali

Mito ed epica:

- Epica classica: Iliade, Odissea, Eneide (Brani scelti)
- Epica Medievale (Brani scelti)

Produzione scritta: il testo narrativo, il testo descrittivo, il riassunto, la scrittura creativa.

Elementi di grammatica:

- Riconoscimento delle seguenti parti del discorso: articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo.

Metodologie e strategie

Flipped classroom e cooperative learning (gli alunni dovranno effettuare, utilizzando gli strumenti tecnologici a loro disposizione, ricerche sul web per reperire i documenti oggetto dei contenuti e delle attività). Le attività didattiche procederanno attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Discussione libera e guidata
- Lavori individuali e a piccoli gruppi
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Costruzione di schemi di sintesi e di mappe concettuali
- Strumenti di guida alla comprensione
- Didattica laboratoriale
- Esercitazioni pratiche individuali o a piccoli gruppi
- Valutazione frequente

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- Dizionario
- Film, cd rom, audiolibri
- Esercizi guidati e schede strutturate.

Si farà uso della LIM e della rete Internet anche per attività di ricerca e di approfondimento.

Strategie da adottare per le diverse fasce di livello

Livello avanzato:

- Percorsi autonomi di approfondimento e rielaborazione dei contenuti.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Stimolo alla collaborazione tra alunni di pari livello in un clima di serena e utile competizione.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello adeguato:

- Esercizi guidati a crescente grado di difficoltà.
- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Costante controllo degli apprendimenti con frequenti verifiche.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello basilare:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Semplificazione dei contenuti.
- Reiterazione degli interventi didattici.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Affidamento di compiti a crescente livello di responsabilità.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità.
- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Verifiche facilitate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento ai seguenti criteri:

Valutazione della produzione orale: voto 10

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende testi (letti anche in modalità silenziosa) e messaggi orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite e costruendo un'interpretazione critica. Usa un lessico fluido e produttivo. Produce testi orali di diversa tipologia in modo corretto ed organizzato.

Lettura: legge con ritmo, intonazione e pronuncia esatti e comprende testi individuando contenuti, informazioni principali e secondarie, il significato delle parole nel contesto e l'intenzione comunicativa dell'autore.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze

Valutazione della produzione orale: voto 9

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende testi e messaggi orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite. Usa un linguaggio ricco e appropriato. Produce testi orali di diversa tipologia in modo corretto.

Lettura: legge con ritmo, intonazione e pronuncia esatti e comprende testi scritti individuando contenuti, informazioni principali e secondarie e il significato delle parole nel contesto.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede in modo ampio e articolato le conoscenze e le applica autonomamente.

Valutazione della produzione orale: voto 8

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende testi e messaggi orali in modo completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite. Usa un lessico appropriato e pertinente. Produce testi orali in modo appropriato e corretto.

Lettura: legge e comprende testi scritti in modo scorrevole ed espressivo, individuando i contenuti e le informazioni principali e secondarie.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede e utilizza in modo corretto le conoscenze.

Valutazione della produzione orale: voto 7

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende i testi e i messaggi orali in modo quasi completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite. Usa un lessico appropriato. Produce testi orali in modo sostanzialmente corretto.

Lettura: legge in modo scorrevole e individua discretamente le informazioni globali del testo.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede e rielabora in modo soddisfacente, ma poco approfondito, le conoscenze.

Valutazione della produzione orale: voto 6

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende i testi e i messaggi orali nelle linee essenziali. Si esprime in modo chiaro. Produce testi orali in modo globalmente comprensibile.

Lettura: legge senza errori, ma in modo meccanico, ricavando informazioni essenziali.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede e rielabora in modo sufficiente, ma poco approfondito, le conoscenze.

Valutazione della produzione orale: voto 5

Ascolto e parlato/Lessico ricettivo e produttivo: comprende testi e messaggi orali in modo parzialmente adeguato. Usa un linguaggio poco consapevole e non pertinente. Produce testi orali in modo confuso.

Lettura: legge in modo stentato, ricavando le informazioni in modo superficiale.

Grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua: possiede e rielabora, in modo stentato e non autonomo, le conoscenze

Valutazione dei testi scritti: voto 10

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è pertinente alla traccia e alla tipologia testuale ed è espresso in forma brillante e personale.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia è corretta (senza errori) e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi, punteggiatura).

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: lo svolgimento si struttura in modo chiaro, originale e ben articolato. L'argomento è trattato in modo completo e personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo.

Stile e lessico: lessico ricco e pregnante.

Valutazione dei testi scritti: voto 9

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è pertinente alla traccia e alla tipologia testuale in tutti i suoi aspetti.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia è corretta (errori lievi) e la sintassi ben articolata.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: le diverse parti sono coerenti e unite da nessi logici adeguati. L'argomento è trattato in modo ricco e personale.

Stile e lessico: lessico ricco e vario.

Valutazione dei testi scritti: voto 8

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è aderente alla traccia e alla tipologia testuale.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia è per lo più corretta, la sintassi è sufficientemente articolata.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: lo svolgimento è generalmente organico nelle sue parti. L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta diverse considerazioni personali.

Stile e lessico: lessico appropriato.

Valutazione dei testi scritti: voto 7

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è sostanzialmente pertinente alla traccia e alla tipologia testuale.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia non è sempre corretta, la sintassi presenta qualche incertezza.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: lo svolgimento è coerente in quasi tutte le sue parti. L'argomento è trattato in modo generico, ma presenta alcune considerazioni personali.

Stile e lessico: lessico adeguato.

Valutazione dei testi scritti: voto 6

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento è poco pertinente alla traccia e alla tipologia testuale.

Correttezza sintattica e ortografica: l'ortografia e la sintassi sono incerte.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: la coerenza del testo è limitata. L'argomento è trattato in modo generico e le considerazioni personali sono scarse.

Stile e lessico: lessico semplice e colloquiale.

Valutazione dei testi scritti: voto 5

Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale: lo svolgimento non è pertinente alla traccia e alla tipologia testuale.

Correttezza sintattica e ortografica: numerosi errori di ortografia e sintassi difficoltosa.

Coerenza, originalità, completezza e organicità nello svolgimento: lo svolgimento non è chiaro e/o privo di organizzazione. L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali.

Stile e lessico: lessico povero e ripetitivo.

Valutazione dei testi scritti: voto 4

La valutazione “4” sarà assegnata solo in occasione di verifiche oggettive qualora il punteggio totale sia uguale o inferiore a 4,49. Ciò vale, anche e soprattutto, nel caso di questionari somministrati in classe, con o senza preavviso.

APPROFONDIMENTO
docente: prof.ssa CERVELLERA Stella

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- I traguardi per lo sviluppo delle competenze sono i medesimi indicati per l'Italiano.

Obiettivi di apprendimento

- Gli obiettivi di apprendimento sono i medesimi indicati per l'Italiano.

Contenuti/attività

- L'ora di approfondimento sarà dedicata alla lettura, alla comprensione e all'analisi del testo; alla riflessione linguistica; a tematiche di Educazione civica.

Metodologie e strategie

Lezione frontale e dialogata, discussione libera e guidata, attività di analisi lessicale e di comprensione del testo, insegnamento reciproco, realizzazione di schemi di sintesi e di mappe concettuali; cooperative learning: con la guida della docente gli alunni lavoreranno in piccoli gruppi, per consentire una maggiore partecipazione da parte di ciascun alunno, rielaborando le riflessioni sui testi letti.

Valutazione

I criteri di valutazione sono i medesimi indicati per l'Italiano e per l'Educazione civica.

INGLESE
docente: prof.ssa CASTELLANO Graziana

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- L'alunno comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare i bisogni di tipo concreto.

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- Interagisce oralmente e per iscritto su argomenti noti, utilizzando strutture, funzioni, lessico adeguati

Obiettivi di apprendimento

- · Ascolto- Comprendere brevi messaggi orali e scritti su argomenti noti.
- · Parlato- Produrre semplici messaggi con pronuncia ed intonazione corretta.
- · Lettura- Leggere ed individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di brevi testi.
- · Scrittura- Scrivere brevi testi che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi elementare.
- · Riflessione linguistica- Rilevare semplici analogie o differenze tra la lingua madre e la lingua straniera.
- Cultura e civiltà - Familiarizzare con la cultura e la civiltà dei paesi anglofoni.

Contenuti/attività

- Lessico: daily routines- free time activities- sports- clothes.
- Funzioni: Talking about school- frequency- asking for and giving/ refusing permission- shopping for clothes.
- Grammatica: *present simple* (aff-neg-int+short answers)- *preposizioni di tempo-avverbi di frequenza- pronomi personali complemento- uso di can* (aff-neg-int+short answers)-*imperativo- present continuous* (aff- neg+short answers)- *pronomi possessivi*.
- Civiltà: Schools in the UK- School uniforms- Sport in Britain.
- Attività: Ascolto da cd, lettura di testi, uso della Lim per attività interattive comprensione orale di semplici video, word games, civiltà, esercizi (V/F, scelta multipla, riordino, questionari, ecc.).

Metodologie e strategie

Si farà ricorso alla lezione interattiva, ad attività di brainstorming, flipped classroom, role-play. Non mancheranno esercitazioni individuali e, qualora possibile, in piccoli gruppi. Gli alunni

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

dovranno effettuare, utilizzando gli strumenti tecnologici a loro disposizione, ricerche sul web per reperire informazioni oggetto dei contenuti e delle attività presentate; in alternativa produrranno posters o lapbook. Saranno predisposti momenti di ascolto o discussione guidata.

Strategie da adottare per le diverse fasce di livello:

Livello avanzato:

- Percorsi autonomi di approfondimento e rielaborazione dei contenuti.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Stimolo alla collaborazione tra alunni di pari livello in un clima di serena e utile competizione.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello adeguato:

- Esercizi guidati a crescente grado di difficoltà.
- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Costante controllo degli apprendimenti con frequenti verifiche.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello basilare:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Semplificazione dei contenuti.
- Reiterazione degli interventi didattici.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Affidamento di compiti a crescente livello di responsabilità.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità.
- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Verifiche facilitate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Comprende dettagliatamente messaggi orali/scritti, si esprime con pronuncia ed intonazione corrette ed in modo scorrevole, scrive utilizzando un lessico ed un registro appropriato al contesto/destinatari dei suoi messaggi. È capace di autovalutare errori e strategie. Riconosce le differenze linguistiche e culturali.

9: Comprende precisamente messaggi orali/scritti, interagisce con padronanza di lessico e di pronuncia. È capace di rielaborare, completare e formulare brevi testi/dialoghi in modo autonomo. È capace di autovalutare errori e strategie. Riconosce le differenze linguistiche e culturali.

8: Comprende globalmente messaggi orali/scritti, interagisce con buona padronanza di lessico e di pronuncia. È capace di completare e formulare brevi testi/dialoghi in modo corretto e coerente. Se guidato, è capace di trovare strategie per evitare errori. Riconosce le differenze linguistiche e culturali.

7: Comprende messaggi orali/scritti nelle sue parti essenziali, interagisce in modo sufficientemente chiaro e corretto. È capace di completare e formulare brevi testi/dialoghi in modo quasi sempre corretto. Se guidato, è capace di trovare strategie per evitare errori. Riconosce alcune differenze linguistiche.

6: Comprende parzialmente messaggi orali/scritti, interagisce con lessico essenziale. È capace di completare parzialmente e formulare brevi testi/dialoghi in modo non sempre corretto. Se guidato, riconosce i propri errori. Riconosce alcune differenze linguistiche.

5: Incontra difficoltà nella comprensione di messaggi orali/scritti, nell'interazione in lingua con i compagni o con la docente. Difficoltà nella memorizzazione del lessico essenziale. Completa parzialmente e formula brevi testi/dialoghi solo se guidato. Non sempre riconosce i propri errori.

LINGUA SPAGNOLA
Docente: prof.ssa PIGNATALE Vita

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Obiettivi di apprendimento

Ascolto:

- Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni specifiche espressi in modo chiaro.

Lettura

- Leggere e individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di semplici testi di uso quotidiano.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

Parlato

- Produrre semplici messaggi con pronuncia e intonazione adeguata.

Contenuti/attività

Lessico:

- La descrizione fisica, del carattere e dello stato d'animo
- Gli alimenti
- L'orario
- I numeri (da 31 a 100)

Funzioni:

- Identificare oggetti e persone
- Chiedere e dire l'ora e la data
- Parlare della propria famiglia
- Fare descrizioni fisiche

Strutture:

- Presente indicativo verbi in AR, ER e IR regolari
- Presente indicativo dei verbi con cambio vocalico e con dittongazione
- Aggettivi possessivi
- Muy/Mucho
- Contrasto ser/estar
- I numeri ordinali

Metodologie e strategie

Flipped classroom e cooperative learning (gli alunni dovranno effettuare, utilizzando gli strumenti tecnologici a loro disposizione, ricerche sul web per reperire i documenti oggetto dei contenuti e delle attività). Le attività didattiche procederanno attraverso l’opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Discussione libera e guidata
- Lavori individuali e a piccoli gruppi
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Costruzione di schemi di sintesi e di mappe concettuali
- Strumenti di guida alla comprensione
- Didattica laboratoriale
- Esercitazioni pratiche individuali o a piccoli gruppi
- Valutazione frequente
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- Film, cd rom, audiolibri
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Si farà uso della LIM e della rete Internet anche per attività di ricerca e di approfondimento.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Comprende integralmente il contenuto di messaggi scritti e orali ed interagisce correttamente in scambi comunicativi semplici utilizzando un linguaggio pertinente. Scrive correttamente usando un lessico ricco. Mostra attenzione costante e si impegna attivamente. Dimostra grande capacità collaborativa.

9: Comprende il contenuto di messaggi scritti e orali ed interagisce correttamente in scambi comunicativi semplici utilizzando un linguaggio pertinente. Scrive correttamente. Partecipa con attenzione e notevole impegno. Dimostra buona capacità collaborativa.

8: Comprende il contenuto di messaggi scritti e orali ed interagisce in modo adeguato in scambi comunicativi semplici. Scrive usando un lessico corretto. Partecipa con attenzione ed impegno costante. Dimostra buona capacità collaborativa.

7: Comprende il senso generale del contenuto di messaggi scritti e orali ed interagisce in brevi scambi comunicativi. Scrive correttamente usando un lessico semplice. Partecipa con attenzione ed impegno adeguato. Dimostra poca capacità collaborativa.

6: Comprende in minima parte un messaggio orale o scritto su un argomento noto senza capirne il contenuto globale ed interagisce con un lessico povero. Scrive non sempre correttamente. Partecipa con poca attenzione e minimo impegno. Dimostra poca capacità collaborativa.

5: Comprende in minima parte un messaggio orale o scritto su un argomento noto senza capirne il contenuto globale. Scrive non sempre correttamente. Manifesta scarso impegno in attività individuali e di gruppo.

STORIA

docente: prof.ssa LEONE Maria, sostituita dalla prof.ssa GRANDE Manuela

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Obiettivi di apprendimento

Uso delle fonti

- Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni
- Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo

Organizzazione delle informazioni

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe e schemi
- Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni

Strumenti concettuali

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici e di convivenza civile.
- Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione di concetti, fatti ed eventi

Produzione scritta e orale

- Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

Contenuti/attività

- Le nuove invasioni e il mondo feudale
- Impero e Papato a cavallo dell'anno Mille
- Il Basso Medioevo
- L'Italia dei comuni e il Regno Normanno
- Le crociate
- Da Federico Barbarossa a Federico II
- La crisi del Trecento e la fine dei poteri universali; la nascita delle Monarchie nazionali e degli Stati regionali

Metodologie e strategie

Le attività didattiche procederanno attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Discussione libera e guidata
- Lavori individuali e a piccoli gruppi
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Costruzione di schemi di sintesi e di mappe concettuali.
- Strumenti di guida alla comprensione
- Didattica laboratoriale
- Esercitazioni individuali o a piccoli gruppi
- Valutazione frequente
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Le attività di laboratorio saranno svolte alternando il lavoro individuale, quello in coppia e quello a piccoli gruppi.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- Film, cd rom, audiolibri
- Carte storiche

Si farà uso della LIM e della rete Internet anche per attività di ricerca e di approfondimento.

Strategie da adottare per le diverse fasce di livello

Livello avanzato:

- Percorsi autonomi di approfondimento e rielaborazione dei contenuti.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Stimolo alla collaborazione tra alunni di pari livello in un clima di serena e utile competizione.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello adeguato:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Costante controllo degli apprendimenti con frequenti verifiche.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello basilare:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Semplificazione dei contenuti.
- Reiterazione degli interventi didattici.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità.
- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Verifiche facilitate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento ai seguenti criteri:

Voto 10

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo approfondito, completo e particolareggiato ogni tipologia di fonte storica e sa ricavarne autonomamente informazioni.

Organizzazione delle informazioni: seleziona, scheda ed organizza, in modo autonomo e preciso, le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Conosce, in modo completo e approfondito, le vicende storiche. Collega, in modo logico e corretto, cause, fatti e conseguenze, collocandoli nella precisa dimensione spazio-temporale.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera approfondita e completa; utilizza, autonomamente e in modo pertinente, le conoscenze apprese per analizzare e valutare criticamente problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica autonomamente strategie di studio efficaci (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo preciso ed appropriato

Voto 9

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo completo e particolareggiato, ogni tipologia di fonte storica e sa ricavarne autonomamente informazioni.

Organizzazione delle informazioni: seleziona, scheda ed organizza, in modo autonomo, le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Conosce, in modo completo, le vicende storiche. Collega, in modo logico e corretto, cause, fatti e conseguenze, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera completa; utilizza le conoscenze apprese per analizzare e valutare criticamente problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica strategie di studio efficaci (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo appropriato.

Voto 8

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo completo, le fonti storiche e sa ricavarne informazioni.

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

Organizzazione delle informazioni: seleziona, scheda ed organizza adeguatamente le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Conosce, in modo adeguato, le vicende storiche,. Collega, in modo logico, cause, fatti e conseguenze, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera adeguata; utilizza le conoscenze apprese per analizzare e valutare adeguatamente problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica produttive strategie di studio (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo adeguato.

Voto 7

Uso delle fonti: riconosce e usa discretamente tutte le fonti storiche e ne ricava le informazioni principali.

Organizzazione delle informazioni: seleziona, scheda ed organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Conosce, in modo essenziale, le vicende storiche. Collega cause, fatti e conseguenze.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera soddisfacente; utilizza, in modo essenziale, le conoscenze apprese per analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica discrete strategie di studio (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo discreto.

Voto 6

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo essenziale, le fonti storiche e ne ricava qualche informazione.

Organizzazione delle informazioni: seleziona ed organizza le informazioni principali con mappe e schemi. Conosce le principali vicende storiche. Riconosce i collegamenti, ma talvolta non distingue le differenze tra cause e fatti.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera essenziale; utilizza semplici conoscenze apprese per riferire, in modo elementare, problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: possiede ed applica meccanicamente superficiali strategie di studio (uso delle fonti; selezione delle conoscenze); utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo essenziale.

Voto 5

Uso delle fonti: riconosce e usa, in modo parziale, le fonti; sa ricavarne informazioni soltanto con la guida del docente.

Organizzazione delle informazioni: seleziona ed organizza le informazioni principali con mappe e schemi, solo se guidato. Conosce in modo parziale/frammentario le principali vicende storiche. Riconosce qualche collegamento tra cause, fatti e conseguenze solo guidato.

Strumenti concettuali: comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei in maniera frammentaria; raramente, e solo se guidato, è in grado di utilizzare le conoscenze apprese per riferire concetti basilari riguardo a problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale: non possiede una minima strategia di studio; utilizza un esiguo numero di termini specifici, perlopiù in modo inappropriato.

GEOGRAFIA

docente: prof.ssa Gentile Giovanna

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, grafici e dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali

Obiettivi di apprendimento

Orientamento

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.

Linguaggio della geo-graficità

- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia

Paesaggio

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano.
- Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.)

Contenuti/attività

- Le forme del paesaggio: i fiumi, i laghi, i mari e le coste in Europa e in Italia
- Il clima e gli ambienti
- Le popolazioni e le culture
- La città
- L'economia
- Attività laboratoriale: le regioni italiane

Metodologie e strategie

Le attività didattiche procederanno attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- Discussione libera e guidata
- Lavori individuali e a piccoli gruppi
- Cooperative learning
- Peer tutoring
- Costruzione di schemi di sintesi e di mappe concettuali.
- Strumenti di guida alla comprensione
- Didattica laboratoriale
- Esercitazioni individuali o a piccoli gruppi
- Valutazione frequente
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Le attività di laboratorio saranno svolte alternando il lavoro individuale, quello in coppia e quello a piccoli gruppi.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti:

- Libri di testo in adozione
- Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
- Film, cd rom, audiolibri
- Carte storiche

Si farà uso della LIM e della rete Internet anche per attività di ricerca e di approfondimento.

Strategie da adottare per le diverse fasce di livello

Livello avanzato:

- Percorsi autonomi di approfondimento e rielaborazione dei contenuti.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Stimolo alla collaborazione tra alunni di pari livello in un clima di serena e utile competizione.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello adeguato:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Costante controllo degli apprendimenti con frequenti verifiche.
- Aumento della fiducia nelle proprie capacità.

Livello basilare:

- Lavori di gruppo tra alunni di diverso livello.
- Semplificazione dei contenuti.
- Reiterazione degli interventi didattici.
- Esercizi guidati e schede strutturate.

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità.
- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.
- Verifiche facilitate.
- Controllo costante del lavoro in classe e delle consegne domestiche.
- Aumento dell'autostima attraverso la valorizzazione dei piccoli progressi.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Voto 10

Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte in autonomia e con sicurezza, sa orientare le carte in base ai punti cardinali in modo eccellente.

Linguaggio della geo-graficità: riconosce, comprende il linguaggio specifico e gli strumenti, in modo completo e dettagliato, e li utilizza in modo appropriato e preciso; ricerca, analizza, classifica, in modo sicuro, i dati, confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni, che rappresenta, in modo razionale, attraverso grafici e tabelle, utilizzando anche i comuni software applicativi.

Paesaggio: coglie in modo chiaro, completo e particolareggiato gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: conosce e riconosce, in modo approfondito, completo e particolareggiato, i differenti ambienti e luoghi di interesse storico-culturale; comprende e confronta autonomamente, in modo originale e critico, usi, costumi e tradizione dei popoli.

Voto 9

Orientamento: si orienta nello spazio, usando, in modo completo, tutti gli strumenti, sa orientare le carte in base ai punti cardinali, in modo appropriato.

Linguaggio della geo-graficità: riconosce, comprende il linguaggio specifico e gli strumenti, in modo completo, e li utilizza in modo appropriato; ricerca, analizza, classifica, in modo autonomo, i dati, confrontando, in modo pertinente, le informazioni che rappresenta con competenza attraverso grafici e tabelle, utilizzando anche i comuni software applicativi.

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

Paesaggio: coglie, in modo chiaro e completo, gli aspetti principali che legano l’uomo all’ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: conosce e riconosce, in modo completo e particolareggiato, gli elementi fisici e antropici di un ambiente e di siti storici; comprende e confronta, in modo autonomo e critico, usi, costumi e tradizione dei popoli.

Voto 8

Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte con sicurezza, sa orientare le carte in base ai punti cardinali in modo adeguato

Linguaggio della geo-graficità: comprende e conosce i linguaggi e gli strumenti della disciplina, in modo pertinente, e li utilizza, in modo adeguato; ricerca, analizza, classifica, in modo adeguato, i dati, confrontando le informazioni che rappresenta attraverso grafici e tabelle, utilizzando anche i comuni software applicativi.

Paesaggio: coglie, in modo completo, gli aspetti principali che legano l’uomo all’ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: conosce e riconosce, in modo completo, gli elementi fisici e antropici di un ambiente e comprende e confronta, in modo adeguato, usi, costumi e tradizione dei popoli.

Voto 7

Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte con sicurezza, sa orientare le carte in base ai punti cardinali

Linguaggio della geo-graficità: comprende i linguaggi e gli strumenti della disciplina e li utilizza in modo corretto; rappresenta e riproduce i dati, in modo essenziale, attraverso grafici e tabelle, effettua collegamenti e utilizza a livello basilare i comuni software applicativi.

Paesaggio: coglie gli aspetti principali che legano l’uomo all’ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: possiede una discreta conoscenza degli elementi fisici e antropici di un ambiente ed effettua collegamenti tra usi, costumi e tradizione dei popoli.

Voto 6

Orientamento: sa orientarsi nello spazio e sulle carte, individuando i punti cardinali.

Linguaggio della geo-graficità: comprende i linguaggi e gli strumenti della disciplina in modo essenziale; rappresenta e riproduce i dati attraverso grafici e tabelle, in modo non sempre preciso, e utilizza, con l’aiuto del docente, i comuni software applicativi effettuando semplici collegamenti.

Paesaggio: coglie, in modo essenziale, gli aspetti principali che legano l’uomo all’ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale.

Regione e sistema territoriale: conosce, in modo essenziale, gli elementi fisici e antropici di un ambiente e comprende ed effettua semplici collegamenti tra le informazioni in suo possesso su usi e costumi dei popoli.

Voto 5

Orientamento: sa orientarsi nello spazio e sulle carte con difficoltà e solo sotto la guida del docente.

Linguaggio della geo-graficità: comprende ed usa i linguaggi e gli strumenti della disciplina in modo approssimativo e frammentario; rappresenta e riproduce con difficoltà i dati attraverso grafici e tabelle.

Paesaggio: coglie gli aspetti principali che legano l’uomo all’ambiente fisico, alla tutela della biodiversità, allo sviluppo sostenibile e alla tutela ambientale solo sotto la guida dell’insegnante.

Regione e sistema territoriale: conosce, in modo parziale, gli elementi fisici e antropici di un ambiente e li espone senza stabilire nessi di causalità o relazioni tra gli eventi o le informazioni.

MATEMATICA

docente: prof.ssa QUARTA Maria Rosaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Obiettivi di apprendimento

Numeri:

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazione concrete.

Spazio e figure:

- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure

Relazioni e funzioni:

- Usare il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane

Contenuti/attività

- L'elevamento a potenza
- Divisori e multipli
- Scomposizione in fattori primi e ricerca del M.C.D. e m.c.m.
- Le frazioni e numeri razionali assoluti
- Gli angoli e le loro proprietà.
- I poligoni e le relative proprietà
- Il piano cartesiano

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Lezione dialogata

- Discussione libera e guidata (rispetto ad esperienze del quotidiano)
- Lavoro di gruppo
- Problem solving
- Cooperative learning
- Tutoring
- Utilizzo delle nuove tecnologie
- Classe capovolta
- Costruzione di schemi di sintesi
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico

Strumenti

- Libri di testo in adozione
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Mappe concettuali
- Computer
- Tablet
- Lim
- Lavagna

Valutazione

La valutazione per gli apprendimenti avverrà in riferimento ai seguenti criteri:

10

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera dettagliata, precisa e autonoma. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo con padronanza. Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera dettagliata, precisa e autonoma.

Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo originale, inoltre applica e risolve problemi utilizzando termini, simboli e codici in modo coerente e sicuro.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici apportando risoluzioni creative.

Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche in modo sicuro, autonomo e preciso.

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo coerente e personale.

9

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera dettagliata. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo in autonomia e coerenza.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera dettagliata.

Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo particolareggiato, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo completo.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici in autonomia e coerenza. Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche in modo autonomo.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in autonomia e coerenza.

8

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera autonoma. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo con precisione e sicurezza.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera autonoma.

Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo completo inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo abbastanza appropriato.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici con precisione e sicurezza. Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche in modo autonomo.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo corretto.

7

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera adeguata. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo con precisione.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera adeguata.

Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo quasi completo inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo sostanzialmente corretto.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici con precisione. Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche in modo appropriato.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo appropriato.

6

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera generica. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo in maniera non sempre adeguata.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera generica.

Conosce e comprende i concetti relativi all'insieme numerico con proprietà e operazioni in modo essenziale, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo elementare.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici in situazioni semplici. Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e non sempre fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo non sempre preciso.

5

NUMERI: esegue le espressioni aritmetiche con le potenze, individua i criteri di divisibilità in maniera frammentaria. Comprende, applica la scomposizione in fattori primi e calcola il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo in maniera incerta.

Utilizza il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande in situazioni concrete in maniera frammentaria.

Conosce e comprende i concetti relativi all’insieme numerico con proprietà e operazioni in modo superficiale, inoltre applica e risolve problemi aritmetici utilizzando termini, simboli e codici in modo superficiale.

SPAZIO E FIGURE: Conosce le rette e gli angoli. Sa rappresentarli e confrontarli, sa operare e risolvere problemi geometrici solo se guidato.

Riproduce i principali poligoni ne individua le proprietà e non sempre fornisce la giusta risoluzione in situazioni problematiche semplici.

RELAZIONI E FUNZIONI: usa il Piano Cartesiano per rappresentare figure geometriche piane in modo impreciso.

SCIENZE

docente: prof. MANGIAMELE Marco Paolo, prof. VIGGIANI Gabriele

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- L’alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all’aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del carattere finito delle risorse, nonché dell’ineguaglianza dell’accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Obiettivi di apprendimento

FISICA E CHIMICA

- Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

- Distinguere le parti che costituiscono il suolo e individuare i principali tipi di suolo in base alla loro composizione.

BIOLOGIA

- Definire la cellula e le sue parti individuandone le funzioni principali. 2. Distinguere i vari tipi di cellule: procariote ed eucariote animale e vegetale.

- Comprendere il senso delle grandi classificazioni.
- Realizzare esperienze.

Contenuti/attività

- L'aria: caratteristiche e proprietà
- Il suolo: tipologie e proprietà
- La cellula
- La varietà dei viventi
- Procarioti
- Regni, esseri viventi e loro classificazione.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale interattiva con interventi stimolo
- Lezione dialogata
- Discussione libera e guidata (rispetto a esperienze del quotidiano)
- Problem solving
- Metodo operativo (laboratoriale)
- Metodo scientifico-sperimentale
- Cooperative learning. (alternanza del lavoro individuale con quello di coppia e di gruppo)
- Tutoring
- Costruzione schemi sintesi
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Attività laboratoriale
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico

Strumenti

- Libri di testo in adozione
- Esercizi guidati e schede strutturate
- Mappe concettuali
- Computer
- Tablet
- Lim
- Lavagna

Valutazione

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

La valutazione per gli apprendimenti avverrà in riferimento ai seguenti criteri:

Voto 10

Fisica e Chimica: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica con un livello eccellente, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico-chimico e si esprime con un linguaggio specifico coerente e creativo.

Astronomia e Scienze della Terra: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo eccellente, utilizzando un linguaggio specifico originale.

Biologia: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo approfondito. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo approfondito.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo eccellente.

Voto 9

Fisica e Chimica: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo organico, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico- chimico e si esprime con un linguaggio specifico originale.

Astronomia e Scienze della Terra: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo autonomo, utilizzando un linguaggio specifico abbastanza valido.

Biologia: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo autonomo e coerente. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo autonomo e coerente. Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo personale.

Voto 8

Fisica e Chimica: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo abbastanza dettagliato, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico-chimico e si esprime con un linguaggio specifico coerente e preciso.

Astronomia e Scienze della Terra: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo pertinente, utilizzando un linguaggio specifico valido.

Biologia: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo preciso. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo sicuro.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo sicuro.

Voto 7

Fisica e Chimica: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo generico, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico- chimico e si esprime con un linguaggio specifico soddisfacente.

Astronomia e Scienze della Terra: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo generico, utilizzando un linguaggio specifico discreto.

Biologia: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo adeguato. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo adeguato.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo corretto.

Voto 6

Fisica e Chimica: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo essenziale, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico- chimico e si esprime con un linguaggio specifico incerto.

Astronomia e Scienze della Terra: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo parziale, utilizzando un linguaggio specifico frammentario.

Biologia: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo impreciso. Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e comprende il senso delle grandi classificazioni in modo impreciso.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo quasi corretto.

Voto 5

Fisica e Chimica: Conosce i concetti relativi alla fisica e alla chimica in modo superficiale, individua le relazioni che intercorrono tra mondo fisico- chimico e si esprime con un linguaggio specifico approssimato.

Astronomia e Scienze della Terra: Conosce i concetti relativi alla struttura e alla composizione del suolo in modo parziale e lacunoso, utilizzando un linguaggio specifico frammentario e superficiale.

Biologia: comprende e descrive le caratteristiche dei viventi e la struttura della cellula in modo frammentario. Non sempre riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi e non sempre comprende il senso delle grandi classificazioni.

Realizza semplici esperimenti, analizza e argomenta quanto osservato e studiato in modo non sempre adeguato.

MUSICA

docente: prof. TAMBURRANO Vittorio

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

PERCEPIRE E COMPRENDERE LA REALTÀ SONORA

- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Obiettivi di apprendimento

- Eeguire, collettivamente e individualmente, semplici brani strumentali di diversi generi e stili
- Comprendere ed apprezzare le composizioni musicali nel tempo

Contenuti/attività

- Conoscere la notazione delle altezze, delle durate, dell'intensità
- Conoscere le indicazioni del tempo
- Conoscere i simboli musicali
- Conoscere la tecnica dello strumento

Metodologie e strategie

- Lezione frontale e dialogata con utilizzo di immagini e power point (anche tramite lavagna interattiva multimediale, L.I.M.);
- Esecuzione di gruppo e individuale
- mappe concettuali
- Sperimentazione di più tecniche e linguaggi, per consentire forme espressive adeguate a personalità e capacità diverse;
- Lavori individuali e/o di gruppo attraverso le piattaforme utilizzate dalla scuola
- Percorsi autonomi di approfondimento;
- Controllo costante del materiale e dei compiti e relativa valutazione.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: Partecipa alle attività musicali costantemente e attivamente senza essere sollecitato.

Partecipa alle attività di gruppo in modo autonomo e corretto; sa ascoltare ed eseguire brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili in modo sicuro ed espressivo

9: Partecipa alle attività musicali senza essere sollecitato. Partecipa alle attività di gruppo in modo corretto, sa ascoltare ed eseguire brani vocali di diversi generi e stili in modo sicuro

8: Partecipa alle attività musicali con occasionali sollecitazioni. Partecipa ai cambiamenti richiesti in modo generalmente corretto, sa ascoltare ed eseguire brani vocali di diversi generi e stili in modo autonomo

7: Partecipa alle attività musicali di gruppo. Partecipa alle attività della classe in modo autonomo, sa ascoltare ed eseguire brani vocali di diversi generi e stili in maniera essenziale

6: Partecipa alle attività musicali solo se sollecitato. Partecipa alle attività in modo discontinuo e solo se guidato, esegue in modo incerto e meccanico semplici brani vocali

ARTE E IMMAGINE

docente: prof.ssa OSTUNI Antonella

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Obiettivi di apprendimento

1. Utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche facendo uso in maniera appropriata di strumenti per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale
2. Produrre elaborati personali utilizzando le conoscenze sul colore in relazione a precise finalità comunicative ed espressive
3. Distinguere e confrontare gli stili delle diverse epoche artistiche, adottando la terminologia specifica del linguaggio visivo

Contenuti/attività

- I colori dello spettro solare
- Il cerchio cromatico di Itten
- La sintesi additiva e la sintesi sottrattiva
- I colori caldi e freddi, le gradazioni tonali, i contrasti
- Elementi della natura: forme proporzioni
- Storia dell'arte: dall'arte greca all'arte paleocristiana

Metodologie e strategie

- Lezione frontale e dialogata con utilizzo di immagini e power point (anche tramite lavagna interattiva multimediale, L.I.M.);
- Discussione libera e guidata;
- Dettatura di appunti
- mappe concettuali
- Sperimentazione di più tecniche e linguaggi, per consentire forme espressive adeguate a personalità e capacità diverse;
- Lavori individuali e/o di gruppo attraverso le piattaforme utilizzate dalla scuola
- Percorsi autonomi di approfondimento;
- Controllo costante del materiale e dei compiti e relativa valutazione.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità
- Mappe concettuali
- Verifiche semplificate
- tempi di somministrazione più lunghi
- Valorizzare i piccoli progressi e il lavoro svolto per aumentare l'autostima

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10:- legge correttamente e commenta criticamente in modo eccellente e con grande sensibilità un'opera d'arte, mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

9 - legge correttamente e commenta criticamente in modo adeguato e con grande sensibilità un’opera d’arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

8 - Legge in modo adeguato e commenta criticamente in modo semplice, ma con sensibilità, un’opera d’arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

7 - Legge se guidato e commenta criticamente in modo non organico e con poca sensibilità un’opera d’arte, mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene

6 - Legge se aiutato e commenta criticamente in modo semplice un’opera d’arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene

5 - Non legge correttamente e commenta criticamente in modo parziale un’opera d’arte, mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene

TECNOLOGIA

docente: prof. DIGIORGIO Franca

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

Sviluppare ed incrementare il desiderio di sapere e di capire (sviluppare la curiosità). Potenziare la riflessione e sviluppare lo spirito critico per imparare a discernere.

- L’alunno riconosce nell’ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale

Obiettivi di apprendimento

- Conoscere i materiali, le loro caratteristiche e il loro corretto utilizzo.

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà dei vari materiali.
- Smontare e rimontare semplici oggetti.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili o riutilizzati.
- Conoscere e impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico per rappresentare figure geometriche piane.

Gli obiettivi didattici mirano a farsi che gli alunni sappiano riconoscere gli strumenti che soddisfano i bisogni dell'uomo, nonché quelli di uso quotidiano e i materiali con cui sono costruiti. Gli alunni impareranno a classificare gli oggetti in base alla loro funzione e al materiale con il quale sono costruiti. Inoltre comprenderanno il significato del disegno come linguaggio della tecnica e impareranno a distinguere le principali caratteristiche del disegno geometrico e tecnico. Relativamente alle tecnologie informatiche, saranno spiegati loro i possibili utilizzi del computer, la differenza e il significato di macchina e programma (hardware e software), e impareranno ad eseguire le procedure di base necessarie per usare il computer.

Contenuti/attività

- Tecnologia, risorse, sviluppo e sostenibilità dei materiali: legno e carta, vetro, ceramica e materiali edili, metalli, plastiche e gomma, fibre tessili e tessuti
- Riproduzione di figure geometriche utilizzando strumenti per il disegno tecnico: poligoni dato il lato o data la circonferenza, poligono stellati, figure ornamentali.

Metodologie e strategie

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso di alcuni tra i seguenti metodi:

- lezione frontale e lezione partecipata;
- lavori individuali e/o in gruppi;
- laboratorio;
- lavoro individuale da svolgere a casa;
- utilizzo delle TIC;
- discussione libera e guidata;
- costruzione di schemi di sintesi;
- percorsi autonomi di approfondimento;

IC “SAN GIOVANNI BOSCO” PROGETTAZIONE A.S. 2021/22

- controllo costante del materiale e dei compiti inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelte a seconda delle necessità tra i seguenti:

- libri di testo in adozione;
- computer, tablet, LIM, aula, laboratorio di informatica;
- esercizi guidati e schede strutturate.

Per facilitare l'apprendimento di tutti sono previste le seguenti strategie:

- Reiterazione degli interventi didattici;
- Semplificazione dei contenuti e costruzione di mappe di sintesi;
- Esercizi guidati schede strutturate e lavori in gruppo;
- Interventi didattici individualizzati.

DSA e BES:

- Grafica ad alta leggibilità
- Mappe concettuali
- Verifiche semplificate
- tempi di somministrazione più lunghi
- Valorizzare i piccoli progressi e il lavoro svolto per aumentare l'autostima

Valutazione

Il controllo degli apprendimenti per il disegno tecnico avverrà attraverso prove grafiche in itinere per verificare se il disegno è stato eseguito rispettando norme e convenzioni ben precise e correggere eventuali errori. Per quanto riguarda la parte teorica saranno adoperate prove frequenti e sistematiche sia di tipo oggettivo che a risposta multipla, interrogazioni orali, prove sperimentali e verifiche sommative finali. Verranno puntualmente controllati eventuali compiti per casa, il quaderno della materia e la cartellina dei disegni effettuati durante l'anno scolastico.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette autonomo e sicuro con apporti personali nelle applicazioni anche in situazioni nuove o complesse;

9 - alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette autonomo e sicuro nelle applicazioni anche in situazioni complesse;

8 - alunno con livello di conoscenze e abilità complete autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;

7 - alunno con livello di conoscenze e abilità di base autonomo e corretto nelle applicazioni in situazioni note;

6 - alunno con livello di conoscenze e abilità essenziali corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;

5 - alunno con livello di conoscenze e abilità parziali incerto nelle applicazioni in situazioni semplici

SCIENZE MOTORIE
docente: prof. MARANGI Rocco

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- **Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione.**
- **Riconosce, ricerca, e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.**
- **E’ capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.**
- **Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.**

Obiettivi di apprendimento

- **Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.**
- **Saper decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport**
- **Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.**
- **Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza.**

Contenuti/attività

- **Giochi presportivi: abilità fondamentali della pallavolo, pallamano, calcio e taekwondo**
- **Esercizi di coordinazione dinamica**
- **Esercizi e progressioni a corpo libero. Circuito gioco**
- **Cenni di educazione alimentare**
- **Lezioni teoriche a supporto della pratica**

Metodologie e strategie

- - **Lezione frontale e dialogata**
- - **Discussione libera e guidata;**
- - **Lavori individuali e/o di gruppo;**
- - **Visione di filmati e approfondimento guidato (LIM)**
- - **Laboratori motori**
- - **Ricerche mediante internet e altri mezzi multimediali**
- - **Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico;**
- - **Questionari**

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10: La partecipazione alla lezione è eccellente, produttiva, sicura, efficace e nel pieno rispetto delle regole;

9: La partecipazione alla lezione è ottima, sicura e nel rispetto delle regole;

8: La partecipazione alla lezione è buona, abbastanza sicura e nel rispetto delle regole;

7: La partecipazione alla lezione è discreta, poco sicura ma nel rispetto delle regole;

6: La partecipazione alla lezione è sufficiente e rispetta quasi sempre le regole;

5: La partecipazione alla lezione è insufficiente, superficiale e rispetta le regole solo se costantemente richiamato

RELIGIONE CATTOLICA
docente: prof.ssa TRISOLINI Anna

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.) e individua le tracce presenti in ambito locale e italiano imparando ad apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Obiettivi di apprendimento

- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana (rivelazione, promessa, alleanza)
- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana (alleanza, Messia, risurrezione, Regno di Dio, salvezza)
- Approfondire l'identità storica, la predicazione di Gesù, che nella prospettiva dell'evento pasquale riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo
- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio
- Individuare il contenuto centrale di brani e testi biblici.

Contenuti/attività

- La Bibbia: ispirazione, struttura e interpretazione
- La Bibbia come fonte storica attendibile
- La Bibbia parola di Dio
- La Bibbia secondo gli ebrei e cristiani (canone)
- I generi letterari
- Formazione del Nuovo Testamento: I Vangeli e i libri apocrifi
- Il monoteismo ebraico: la rivelazione e la fede
- L'alleanza
- I patriarchi e la storia del popolo ebraico
- Fonti non cristiane relative all'esistenza reale di Gesù
- La Palestina al tempo di Gesù
- Gesù il Messia
- Il compimento della rivelazione

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Brainstorming
- Lavori di gruppo
- Flipped classroom e cooperative learning
- Realizzazione di cartelloni o powerpoint
- Visione di filmati
- Ricerche mediante internet e altri mezzi multimediali
- Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico;
- Questionari

DSA e BES:

- Mappe concettuali facilitate e sintesi degli argomenti di studio.
- Esercizi guidati e schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ottimo: La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio: Sa esporre in maniera organica, interdisciplinare ed autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

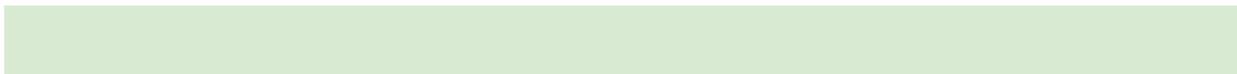
Distinto: Sa esporre in maniera adeguata ed autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Buono: Sa esporre sia pure in maniera non del tutto autonoma le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Discreto: Espone in maniera semplice e se aiutato le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Sufficiente: Espone solo parzialmente e in maniera semplice e se aiutato le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Insufficiente: Non sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.



EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Utilizza correttamente la rete, comprendendone i rischi e navigando in modo sicuro.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy, tutelando sé stesso e il bene collettivo.

Obiettivi di apprendimento

- Essere consapevole dei rischi della rete e saperli individuare.
- Individuare le informazioni corrette o errate in rete, ostacolandone la circolazione.

Contenuti/attività

- **Italiano:** Uso corretto e responsabile delle nuove tecnologie: letture e riflessioni collettive (2h).
- **Lingua inglese:** Lessico relativo agli strumenti informatici; uso corretto e responsabile della rete internet; conoscenza della netiquette in rete (1h).
- **Spagnolo:** Léxico de los instrumentos digitales. Jóvenes atrapados en la red (2h).
- **Geografia:** Fake news e prevenzione dell'analfabetismo funzionale (1 h).
- **Tecnologia:** Come navigare in rete: browser, app, pop up (2h).
- **Musica:** (2h).
- Religione/ Alternativa IRC Virtuale e reale “Amicizia “ su facebook (1h)

Metodologie e strategie

Uso dei libri di testo, di schemi e mappe concettuali e di altro materiale cartaceo o di prodotti multimediali appositamente predisposti dall'insegnante. In classe si utilizzerà la Lim per la visione di materiale off line e on line.

Si farà ricorso alla tradizionale lezione frontale, alla lezione interattiva, al brainstorming, a discussioni guidate per coordinare gli interventi degli alunni, al cooperative learning e lavori di gruppo, a percorsi di scrittura per organizzare argomenti e scrivere testi.

Valutazione

Si rimanda alla rubrica valutativa relativa al Curricolo Verticale d'Istituto.